

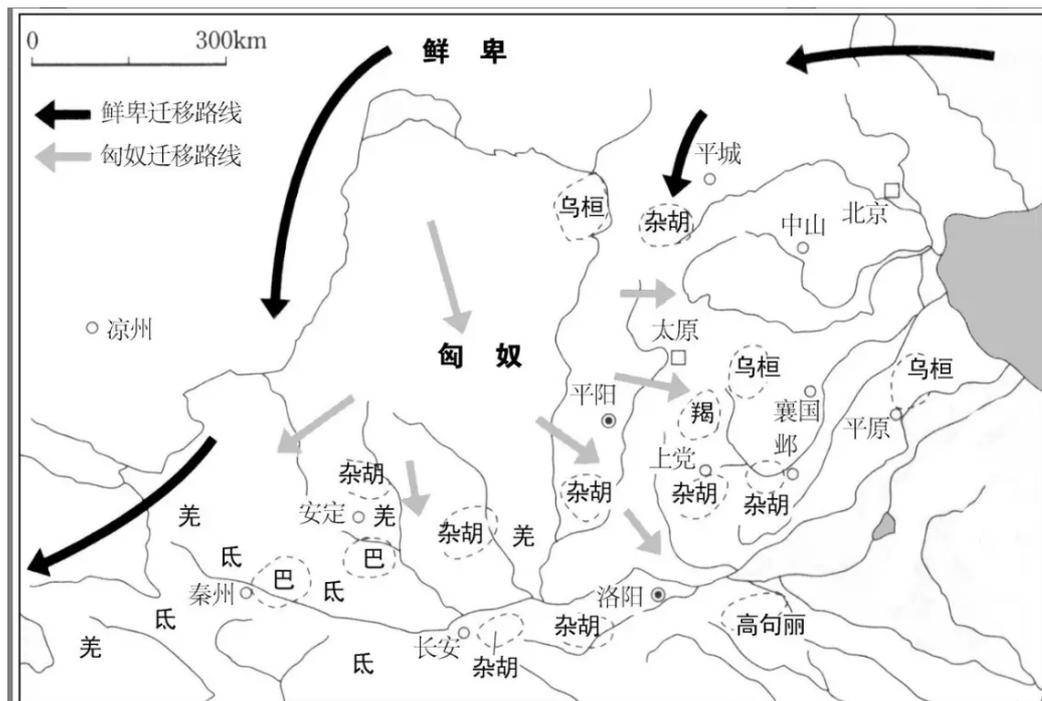
Handout8

博雅·历史 11月23号 handout8 混乱中的求索 II——南北朝之间的“外与内”

一、被迫南渡的北方士人面临着几重压力？

1、

从304年到439年各民族、各政权在北方相继兴亡的这一百三十六年间被称为“五胡十六国”时期。“五胡”是指匈奴、羯、鲜卑、氐、羌等五个民族。严格地说，这段时期兴亡更替的各个政权共有十九个，此后建立北魏、更改国号的代、短命的西燕、汉族建立的政权冉魏一般都不计算在内，前赵、后赵、前燕、前秦、后燕、后秦、南燕、北燕、西秦、前凉、后凉、南凉、北凉、西凉、成（汉）、夏等政权被称为“十六国”，后来与“五胡”连在一起，成为对这一时期的称谓。“五胡”并非趁着前述西晋末年的混乱才入侵华北地区的他们从东汉到三国时期起就开始通过迁移和入侵，加深了与中原的接触。



其中的先驱是匈奴。东汉初期内附于中原的匈奴，在曹魏时代居住在陕西北部至山西中部一带，西晋时期迁到山西汾水流域定居，也有不少人受汉人役使从事农耕生活。羯也被看做匈奴的一个分支，在山西居住，与匈奴的情况相似。鲜卑当时分为慕容、宇文、段、拓跋等各个部落，居住地分布在辽河上游到河北、山西北部。氐族、羌族从东汉末年以来，也来到陕西、甘肃地区定居。

西晋内部对这种情况感到担心。郭钦上疏建议将胡族迁到域外，江统则提出“徙戎论”敲响警钟，认为如此放任不理恐会出现可怕的事态。郭钦阐述道：“戎狄强犷，历古为患。魏初民少，西北诸郡，皆为戎居，内及京兆、魏郡、弘农，往往有之。今虽服从，若百年之后有风尘之警，胡骑自平阳、上党不三日而至孟津，北地、西河、太原、冯翊、安定、上郡尽为狄庭矣。”为使“裔不乱华”，应“渐徙平阳、弘农、魏郡、京兆、上党杂胡，峻四夷出入之防”。结果皇帝并

没有采纳他的意见。304年，匈奴人刘渊自立为王，掀起了北方游牧民族围猎中原的混战，史称“五胡乱华”。之后，匈奴政权北凉，被鲜卑政权北魏所灭、439年华北再度统一，“五胡十六国”时期结束。

——《中华的崩溃与扩大·魏晋南北朝》川

本芳昭

2、

四世纪初期，西晋王族南渡，用东晋王朝的奠基人晋元帝的话来说，他们从此成为“寄人国土”之人。^[2]江南地区向来被中原

人士视为蛮夷之乡，东晋朝廷必须面对并不总是诚心归顺的江南本土族群，包括以前的东吴旧族。280年，在西晋征服吴国之后，南北文化曾经发生很大冲突，对此很多学人都做过探讨。^[1]这种文化冲击在四世纪初叶东晋建立其“殖民统治”之后并未消失。^[2]很多南方本土人士对北方洛阳贵族的清谈玄言以及蔑视社会常规的作风感到深恶痛绝，他们热衷于务实的学问，比如仪礼问题和儒家经典。虞预（约270—330）、干宝（？—336）和葛洪（283—343）都是对“清谈”批评最力的人物。^[3]但是，对一心效仿洛阳风度的时人批评得越激烈，就越可以看出南渡的北方贵族在当时的江南产生了多大的影响。南北文化之间的冲突成为南北文化相互滋润和丰富的机缘：北方人士也深受南方流行文化和物质文化的影响，同时北人对玄言讲论的兴趣一直在南朝延续下来而从未衰歇。

——《神游》田晓菲

二、为什么东晋·南北朝的百姓能够快速接纳佛教？

为什么中古的佛教徒如此热心于凿井、造桥的公共建设呢？这可能是在他们生活中有实际上需求的缘故。从西晋末年永嘉之乱，到隋文帝统一南北分裂的局面，也就是从公元四世纪到六世纪这段期间，华北有很长的时间是处于战乱的状态，各个政权都疲于外争或内乱，对于地方上的公共建设如道路的修筑、桥梁的搭设、井泉的挖掘等，自然无暇也无心力顾及。特别是在偏远的村落郊野，村落居民常需自行解决交通问题。佛教的福田思想鼓励信徒从事地方公共建设的福田事业，恰可弥补这方面的不足；而正是受现实

注：中古时期指的是魏晋南北朝到隋唐这段时间。

2注：福田——佛教以为信徒供养佛祖，布施僧人，行善修德，能受福报，犹如播种田亩，有秋收之利，故称福田。